

Seznam povinně-volitelné četby pro 1.PM

- Žák*yně přečte ze seznamu za školní rok minimálně 4 knihy, tedy 1 knihu za čtvrtletí.
- Žák*yně vytvoří záznam četby, který odprezentuje třídě:
 - za každé čtvrtletí žák*yně **představí veškerou přečtenou literaturu za uplynulé období** (1 ze seznamu + případně další vlastní volby)**
 - **forma je volitelná** - může jít o digitální prezentaci, zápis v čtenářském deníku...
 - před prezentací před třídou je doporučena krátká konzultace, která je možná offline (v pondělí) i online (přes Komunikaci v Edookitu)
 - záznam četby je nutným výstupem z předmětu (vhodné do portfolia)
- Odprezentovaný výstup musí obsahovat **vyčerpávající** doplnění těchto vět:
 - "Dílo je reprezentací... (historické období / literární směr)"
 - "Podobu díla ovlivnilo též, že autor... (autorův život)"
 - "Shrnuť a bych dílo jako... (analýza básně / shrnutí děje)"
 - "Čtení díla bylo... (vztah čtenářstva k dílu)"
 - "Osobně jsem si z díla vzala... (vliv na čtenáře)"

Termíny odevzdání: I. - do 13. 11., II. - do 15. 1., III. - do 12. 3. a IV. - do 11. 6.

I. část: počátky literární tvorby až konec 18. století

Antika a starověk

- **Biblické příběhy** (Genesis / Evangelia) [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] (próza)
- **Ezop: Bajky** (doporučený překlad: Jiří Kolář) [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] (próza)
- **Eduard Petiška: Příběhy tisíce a jedné noci** [[Čítanka 1](#)] (próza)
- **Sofokles: Antigona** [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] – antická tragédie (drama)

Renesance a humanismus, baroko

- **Giovanni Boccaccio: Dekameron** (výběr 5 novel) [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] – sbírka novely (próza)
- **Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce** [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] – barokní alegorický román (próza)
- **William Shakespeare: Romeo a Julie, Hamlet** [[Čítanka 1](#)] [[Dostupné online](#)] - renesanční tragédie (drama)

** s výjimkou četby, kterou žák*yně pociťuje jako intimní a není komfortní ji sdílet

Klasicismus, osvícenství, preromantismus

- **Daniel Defoe: *Robinson Crusoe*** [\[Čítanka 1\]](#) [\[Dostupné online\]](#) – osvícenský dobrodružný román (próza)
- **Molière: *Lakomec*** [\[Čítanka 1\]](#) [\[Dostupné online\]](#) – klasicistní komedie o hamižnosti (drama)
- **Jonathan Swift: *Gulliverovy cesty*** [\[Čítanka 1\]](#) [\[Dostupné online\]](#) – alegorická a utopická satira (próza)
- **Johann Wolfgang von Goethe: *Utrpení mladého Werthera*** [\[Čítanka 1\]](#) [\[Dostupné online\]](#) – sentimentalistický román v dopisech (próza)

II. část: současná literatura

Současná česká sociální a historická próza

- **Jiří Hájíček: *Rybí krev*** (2012) - sociální román
- **Radek John: *Memento*** (2014) - román, sociální tematika a drogy
- **Karin Lednická: *Šikmý kostel*** (1. díl) (2020) – sociální románová kronika
- **Alena Mornštajnová: *Hana*** (2017) – román, rodinné trauma a holocaust
- **Alena Mornštajnová: *Listopád*** (2021) - román, alternativní historie
- **Jáchym Topol: *Anděl*** (2006) - postmoderní román, sociální tematika a drogy
- **Jáchym Topol: *Chladnou zemí*** (2009) - postmoderní historická novela, holocaust
- **Marek Torčík: *Rozložíš paměť*** (2023) - sociální román, queer tematika
- **Kateřina Tučková: *Žitkovské bohyně*** (2012) – román, reálný socialismus

Současná světová young adult (YA) próza

- **Theo Addair: *Muffin a čaj*** (2018) - YA romantický román, queer tematika
- **Leight Bardugo: *Šest vran*** (2017) - YA fantasy román
- **Suzanne Collins: *Hunger Games: Aréna smrti*** (2008) – dystopický YA román (próza)
- **Anthony Doerr: *Jsou světla, která nevidíme*** (2014) – román z 2. světové války (próza)
- **John Green: *Hvězdy nám nepřály*** (2012) – YA sci-fi romantický román
- **Sarah J. Maas: *Dvůr trnů a růží*** (2016) - YA fantasy román
- **Ruta Sepetys: *V šedých tónech*** (2011) – historický YA román

Grafické romány a komiks

- **Marjane Satrapi: *Persepolis*** – autobiografický grafický román, Islám
- **Art Spiegelman: *Maus*** – grafický román, holocaust